

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры драматический театр «Комедианты»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	107	107	1	106	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	110	110	1	109	0	0	0	0	0
из них женщин	64	64	0	64	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективности применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
	Художественно руководящий персонал																						
1	Художественный руководитель-директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2А	Режиссер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2-1А (2А)	Режиссер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
3	Главный художник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
4	Заведующий труппой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

5A	Помощник режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
5-1A (5A)	Помощник режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
6A	Ассистент режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
6-1A (6A)	Ассистент режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
7	Концертмейстер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
8	Заведующий музыкальной части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
9	Руководитель литературно-драматургической части	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10	Редактор по репертуару	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
11	Специалист по связям с общественностью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Артистический персонал																							
12A	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12-1A (12A)	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12-2A (12A)	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12-3A (12A)	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12-4A (12A)	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12-5A (12A)	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
12-6A (12A)	Артист драмы- ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13A	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-1A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-2A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-3A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-4A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-5A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-6A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-7A (13A)	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13-8A	Артист драмы высшей катего-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

[illegible]

15А	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
15-1А (15А)	Главный администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
16А	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
16-1А (16А)	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
17	Заведующий билетными кас- сами	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
18А	Кассир билетный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
18-1А (18А)	Кассир билетный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
19А	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
19-1А (19А)	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
20А	Гардеробщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
20-1А (20А)	Гардеробщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	А У П																						
21	Заместитель директора по АХЧ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
22	Заместитель директора по экс- плуатации и работе со зрите- лями	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
23	Главный бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
24	Заместитель главного бухгал- тера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
25А	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
25-1А (25А)	Ведущий бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
26	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
27	Главный специалист по кадрам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Служба главного инженера																						
28	Главный инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29	Инженер-энергетик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
30	Слесарь-сантехник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31	Электромонтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
32	Старший по смене	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
33	Дежурный по смене	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
34	Инженер-программист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
35	Инженер по ТБ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
36	Водитель	2	-	-	2	-	-	2	2	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37А	Уборщик производственных помещений	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37-1А (37А)	Уборщик производственных помещений	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Художественно- постановочная часть																						

38	Заведующий ХПЧ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39	Заведующий монтажно-монтажным отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40А	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40-1А (40А)	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40-2А (40А)	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40-3А (40А)	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40-4А (40А)	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40-5А (40А)	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40-6А (40А)	Монтажник сцены	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
41	Заведующий радио отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42А	Звукооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-1А (42А)	Звукооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
43	Заведующий осветительским отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
44А	Осветитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
44-1А (44А)	Осветитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
45	Заведующий костюмерным отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46А	Костюмер	-	-	-	2	-	-	2	2	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-1А (46А)	Костюмер	-	-	-	2	-	-	2	2	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-2А (46А)	Костюмер	-	-	-	2	-	-	2	2	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
47	Заведующий отделом реквизита и бутафории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
48	Художник-бутафор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
49А	Реквизитор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
49-1А (49А)	Реквизитор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
50	Заведующий гримерным отделом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
51	Художник -гример	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: _____

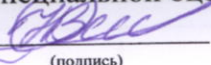
Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Дата составления: _____

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Главный инженер

(должность)



(подпись)

Носуля В. И.

Ф.И.О.

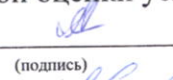
24.01.2019

(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель директора по АХЧ

(должность)



(подпись)

Ли А. М.

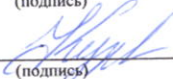
Ф.И.О.

24.01.2019

(дата)

Главный специалист по кадрам

(должность)



(подпись)

Кузнецова Н. В.

Ф.И.О.

24.01.2019

(дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

575

(№ в реестре экспертов)



(подпись)

Щелков Сергей Сергеевич

Ф.И.О.

24.12.18

(дата)